

٣

الجزء
الأول

بسم الله الرحمن الرحيم



دولة فلسطين
وَأَرْأَى الْبَيْتَ وَالْعِلْمَ الْعَالِيَّ

التنشئة الوطنية والاجتماعية للصف الثالث الأساسي الجزء الأول

الرزمة التعليمية

٢٠٢٤

المحتويات:

الدرس الأول - علم وطني فلسطين	٣
الدرس الثاني - النشيد الوطني الفلسطيني	١٠
الدرس الثالث - مدينة القدس عاصمة وطني فلسطين	١٧
الدرس الرابع - ذكرى إعلان استقلال فلسطين	٢٧
الدرس الخامس - بيئة وطني جميلة	٣٠
الدرس السادس - نتحاور	٣٤
الدرس السابع - نختلف في الرأي ونبقى أصدقاء	٣٨

عَلَمُ وَطَنِي فِلَسْطِين

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ أَلْوَانَ الْعَلَمِ الْفِلَسْطِينِيِّ.
- يَرَسُمَ الْعَلَمَ الْفِلَسْطِينِيَّ.
- يُرَتِّبَ أَلْوَانَ الْعَلَمِ الْفِلَسْطِينِيِّ.
- يُصَمِّمَ الْعَلَمَ الْفِلَسْطِينِيَّ.
- يُبَيِّنَ الْمُؤَسَّسَاتِ الَّتِي يُرْفَعُ عَلَيْهَا الْعَلَمُ.
- يَتَمَثَّلَ قِيَمَ اخْتِرَامِ رَفْعِ الْعَلَمِ الْفِلَسْطِينِيِّ.



أَلْوَانُ عَلَمِ وَطَنِي فِلَسْطِين:

نشاط (١): نستمع ونردد:

ماما ماما

هاتي قلمي

أرسمُ علمي فوق الدفتر

علمي وطني

علمي بيتي

وَبِهِ يَدْوِي صَوْتِي أَكْثَرَ
الْأَحْمَرُ ثَوْرَةٌ شَعْبٍ ثَارَ
وَالْأَبْيَضُ رَمَزٌ عَلَاءٌ وَفَخَارُ
وَالْأَخْضَرُ بُسْتَانٌ مِنْ غَارِ
وَالْأَسْوَدُ لَيْلٌ مِنْهُ نَهَارُ
عَلَمِي أَحْلَى
عَلَمِي أَغْلَى
دَوْمًا يَسْمُو نَحْوَ الْأَعْلَى

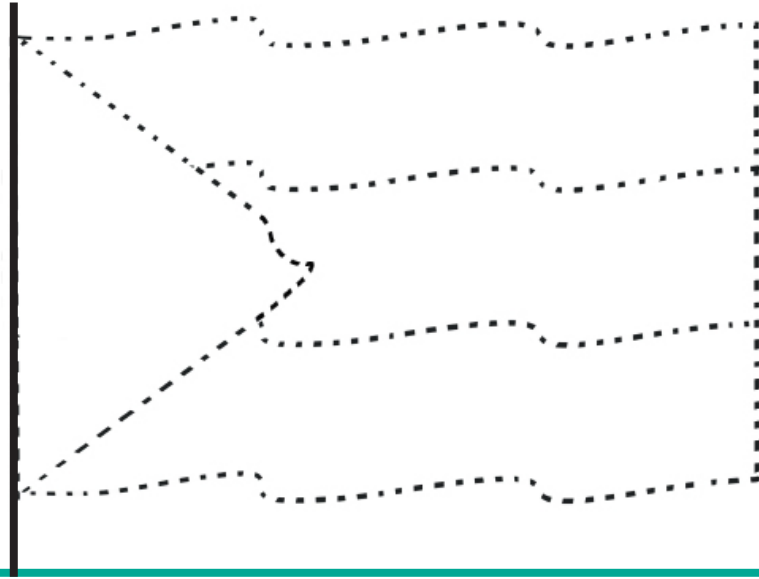
إِبْرَاهِيمُ عَبْدَ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ



أَنَا تَعَلَّمْتُ: أَلْوَانُ الْعَلَمِ الْفِلَسْطِينِيِّ أَرْبَعَةٌ: الْأَسْوَدُ،
وَالْأَبْيَضُ، وَالْأَخْضَرُ، وَالْأَحْمَرُ.

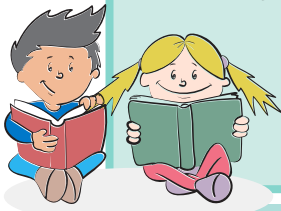
نشاط (٢): نرسم علمَ وطني، ونلوّنه:

- . نصِلُ بَيْنَ النِّقَاطِ لِنَرَسُمَ عِلْمَ فِلَسْطِينِ.
- . نُلَوِّنُ عِلْمَ فِلَسْطِينِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.



أنا تعلّمت:

- . عِلْمُ وَطَنِي فِلَسْطِينِ مُسْتَطِيلُ الشَّكْلِ، وَ مُكَوَّنٌ مِنْ ثَلَاثِ قِطَعٍ أُفُقِيَّةٍ، وَمُثَلَّثٌ قَاعِدَتُهُ مِنْ جِهَةِ السَّارِيَةِ.
- . أَلْوَانُ عِلْمِ وَطَنِي مُرَتَّبَةٌ؛ فِي الْأَعْلَى اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ، وَفِي الْوَسْطِ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ، وَفِي الْأَسْفَلِ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ، أَمَّا الْمُثَلَّثُ فَلَوْنُهُ أَحْمَرُ.



نشاط (٣): نُصَمِّمُ الْعَلَمَ الْفِلَسْطِينِيَّ:

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ:

الْوَحُ مِنْ الْكَرْتُونِ ١٠٠ سم × ٧٠ سم بِعَدَدِ الْمَجْمُوعَاتِ، وَرَقُّ مُلَوَّنٌ (أَخْضَرُ ، وَأَسْوَدُ، وَأَحْمَرُ، وَأَبْيَضُ)، أَقْلَامُ رِصَاصٍ، مَسَاطِرُ، مِقَصَّاتٌ آمِنَةٌ، مَادَّةٌ لاصِقَةٌ.

التَّنفِيزُ:

- . نَنْقَسِمُ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ.
- . تَرَسِّمُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِقَلَمِ الرِّصَاصِ الْعَلَمَ الْفِلَسْطِينِيَّ عَلَى لَوْحِ الْكَرْتُونِ.
- . نَقْصُ الْوَرَقِ إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ جِدًّا.
- . نُلصِقُ قِصَاصَاتِ الْوَرَقِ الْمُلَوَّنَةِ حَسَبَ أَلْوَانِ الْعَلَمِ عَلَى لَوْحِ الْكَرْتُونِ.





نشاط (٤): نَرَفَعُ العَلَمَ:

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ:

- عَلمُ فِلَسْطِينِ.

- سَارِيَّةٌ .

التَّنفِيزُ:

. نَقِفُ فِي السَّاحَةِ بِاعْتِدَالٍ .

. نَخْتَارُ طَالِباً لِيَرَفَعَ العَلَمَ .

. نَنْظُرُ لِلْعَلَمِ أَثْنَاءَ رَفْعِهِ بِانْتِبَاهٍ،

وَنَمْتَنِعُ عَنِ الكَلَامِ .

أَنَا تَعَلَّمْتُ:

• عِنْدَمَا نَرَفَعُ العَلَمَ: نَقِفُ بِاعْتِدَالٍ، وَنَنْظُرُ لِلْعَلَمِ،

وَنَمْتَنِعُ عَنِ الْحَدِيثِ، أَوِ اللَّعِبِ، أَوِ الْحَرَكَةِ .

• احْتِرَامُ العَلَمِ يَعْنِي احْتِرَامَ الْوَطَنِ .



نشاط (٥): نَقْرَأُ، وَنَسْتَتِج:

أَحْمَدُ: أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَةِ الْحَيِّ الَّذِي تَسْكُنُهُ عَمَّتِي.
الْأُمُّ: وَمَا الَّذِي أَسْعَدَكَ؟
أَحْمَدُ: إِنَّهُ جَمِيلٌ وَنَظِيفٌ.
وَفَاءُ: لَقَدْ لَفَتَ انْتِبَاهِي أَنَّ عِلْمَ فَلَسْطِينَ مَرْفُوعٌ عَلَى بَعْضِ
الْبِنَايَاتِ، فَمَا السَّبَبُ؟
الْأُمُّ: هَذِهِ الْبِنَايَاتُ يُرْفَعُ عَلَيْهَا الْعِلْمُ دَائِمًا؛ لِيَعْرِفَ الْجَمِيعُ أَنَّهَا
مُؤَسَّسَاتُ دَوْلَتِنَا الْفِلَسْطِينِيَّةِ، مِثْلَ: الْمَدَارِسِ، وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ
الْحُكُومِيَّةِ، وَمَرَاكِزِ الشُّرْطَةِ، وَالْوِزَارَاتِ.
أَحْمَدُ: شُكْرًا يَا أُمِّي عَلَى هَذَا التَّوْضِيحِ.



أَنَا تَعَلَّمْتُ:

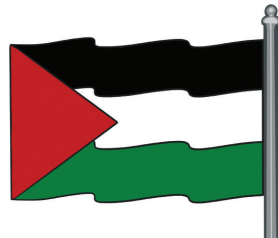
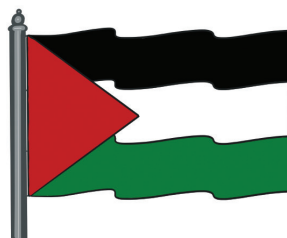
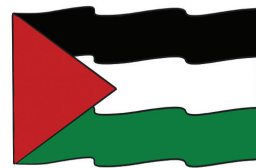
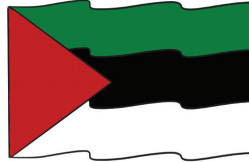
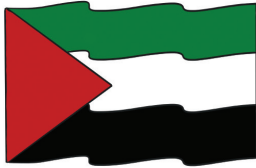
- الْعَلَمُ الْفِلَسْطِينِيُّ رَمْزُ دَوْلَتِي فِلَسْطِينَ الَّتِي أَنْتَمِي لَهَا.
- يُرْفَعُ الْعَلَمُ عَادَةً فَوْقَ الْمَوْسَّسَاتِ الْحُكُومِيَّةِ
مِثْل: الْمَدَارِسِ، وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ، وَمَرَاكِزِ الشُّرْطَةِ،
وغيرها مِنَ الْمَوْسَّسَاتِ الْحُكُومِيَّةِ.



بعد أَنَا تَعَلَّمْتُ:



١ - أَضَعُ إِشَارَةً (✓) تَحْتَ الْعَلَمِ الصَّحِيحِ :



النشيد الوطني الفلسطيني

أهداف الدرس

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ الْفِلَسْطِينِيَّ.
- يُتَقَنَّ قِرَاءَةَ النِّشِيدِ.
- يَحْفَظَ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.

نَعْرِفُ نَشِيدَنَا الْوَطَنِيَّ

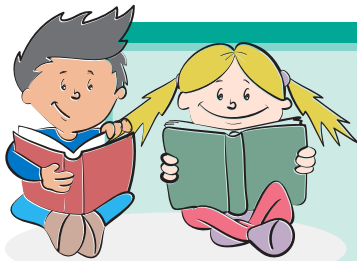
نشاط (١): نَسْتَمِعُ، وَنُرَدِّدُ:



فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي **** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
 فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي **** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ
 بِعَزْمِي وَنَارِي وَبُرْكَانِ ثَارِي
 وَأَشْوَاقِ دَمِّي لِأَرْضِي وَدَارِي
 صَعَدْتُ الْجِبَالَ وَخُضْتُ النُّضَالَ
 قَهَرْتُ الْمُحَالَ حَطَّمْتُ الْقُيُودَ
 فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي **** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
 فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي **** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ



بِعَصْفِ الرِّيحِ وَنَارِ السِّلَاحِ
وَإِصْرَارِ شَعْبِي لِحَوْضِ الْكِفَاحِ
فِلَسْطِينُ دَارِي وَدَرْبُ انْتِصَارِي
فِلَسْطِينُ ثَارِي وَأَرْضُ الصُّمُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ
بِحَقِّ الْقَسَمِ تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَمِ
بِأَرْضِي وَشَعْبِي وَنَارِ الْأَلَمِ
سَاحِيَا فِدَائِي وَأَمْضِي فِدَائِي
وَأَقْضِي فِدَائِي إِلَى أَنْ أَعُودَ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ



أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- هَذِهِ الْكَلِمَاتُ هِيَ النِّشِيدُ الْوَطَنِيُّ الْفِلَسْطِينِيّ.
- نُنَشِّدُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ كُلَّ صَبَاحٍ.
- يُعَبِّرُ نَشِيدُنَا الْوَطَنِيُّ عَنْ نِضَالِ الشَّعْبِ الْفِلَسْطِينِيِّ، وَحَقِّهِ فِي الْحُرِّيَّةِ وَالْإِسْتِقْلَالِ، وَالْعَوْدَةِ إِلَى وَطَنِهِ، وَالِدِّفَاعِ عَنْهُ؛ لِأَنَّهُ وَطَنُ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ.

نشاط (٢): نَحْفَظُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ:

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ:

ثَلَاثُ لَوْحَاتٍ مِنَ الْكَرْتُونِ، مَكْتُوبٌ عَلَى كُلِّ لَوْحَةٍ مَقْطَعٌ مِنَ مَقَاطِعِ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ بِلَوْنٍ مِنَ أَلْوَانِ الْعَلَمِ.

الْمَقْطَعُ الْأَوَّلُ مِنَ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ:

* التَّنْفِيدُ:

. نُنْشِدُ جَمِيعاً الْمَقْطَعُ الْأَوَّلَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ عَنِ اللَّوْحَةِ رَقْم (١).

. نُزِيلُ اللَّوْحَةَ، وَنُنْشِدُ الْمَقْطَعُ غَيْباً حَتَّى نُنْتَقِنَ حِفْظَهُ.

رقم (١)

فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ
بِعِزِّمِي وَنَارِي وَبُرْكَانِ ثَارِي
وَأَشْوَاقِ دَمِّي لِأَرْضِي وَدَارِي
صَعَدْتُ الْجِبَالَ وَخُضْتُ النَّضَالَ
قَهَرْتُ الْمُحَالَ حَطَّمْتُ الْقُيُودَ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ

الْمَقْطَعُ الثَّانِي مِنَ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ:

التَّنفِيدُ :

- نُنْشِدُ جَمِيعاً الْمَقْطَعُ الثَّانِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ عَنِ اللَّوْحَةِ رَقْم (٢).
- نُزِيلُ اللَّوْحَةَ ، وَنُنْشِدُ الْمَقْطَعُ غَيْباً حَتَّى نُنْتَقِنَ حِفْظَهُ.

رقم (٢)

بِعَصْفِ الرِّيحِ وَنَارِ السَّلَاحِ
وَإِضْرَارِ شَعْبِي لِخَوْضِ الْكِفَاحِ
فِلَسْطِينُ دَارِي وَدَرْبُ انْتِصَارِي
فِلَسْطِينُ ثَارِي وَأَرْضُ الصُّمُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ

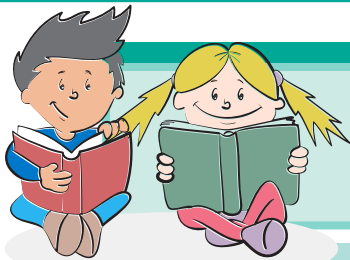
الْمَقْطَعُ الثَّالِثُ مِنَ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ:

التَّنفِيدُ :

- نُنْشِدُ جَمِيعاً الْمَقْطَعُ الثَّالِثَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ عَنِ اللَّوْحَةِ رَقْم (٣).
- نُزِيلُ اللَّوْحَةَ ، وَنُنْشِدُ الْمَقْطَعُ غَيْباً حَتَّى نُنْتَقِنَ حِفْظَهُ.

رقم (٣)

بِحَقِّ الْقَسَمِ تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَمِ
بِأَرْضِي وَشَعْبِي وَنَارِ الْأَلَمِ
سَاحِيَا فِدَائِي وَأَمْضِي فِدَائِي
وَأَقْضِي فِدَائِي إِلَى أَنْ أَعُودَ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ الْجُدُودِ
فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي ***** يَا شَعْبِي يَا شَعْبَ الْخُلُودِ



أَنَا تَعَلَّمْتُ : إِنْشَادَ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ غَيْباً.

نشاط (٣): نُلَوِّنْ:

بعزمي	وناري	وبركان	ثاري
وأشواق	دمي	لأرضي	وداري
صعدت	الجبال	وخضت	النضال

قهرت المحال حطمت القيود



بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمْتَ :

١- اكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

. لَوْطَنِي نَشِيدُ اسْمُهُ الْفِلَسْطِينِيّ .

. فِدَائِي فِدَائِي فِدَائِي **** يَا أَرْضِي يَا أَرْضَ

. بِحَقِّ الْقَسَمِ تَحْتَ ظِلِّ

بِأَرْضِي وَشَعْبِي وَنَارِ الْأَلَمِ



١. سَأَحْيَا فِدَائِي وَأَمْضِي فِدَائِي
وَأَقْضِي فِدَائِي إِلَى أَنْ

٢- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ السُّلُوكِ الْإِيجَابِيِّ أَثْنَاءَ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ :

- أ. أَقِفُ بِاعْتِدَالٍ وَانْتِبَاهٍ إِلَى الْعَلَمِ.
- ب. أَبْحَثُ فِي حَقِيقَتِي.
- ج. أَضْحَكُ مَعَ زُمَلَائِي، وَأَتَحَدَّثُ مَعَهُمْ.
- د. أُنْشِدُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ كَمَا أُرِيدُ.
- هـ. أَسْكُتُ، وَأُصْغِي إِلَى نَشِيدِ الْآخَرِينَ.
- و. أُنْشِدُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَبِشَكْلِ مُنْسَجِمٍ مَعَ زُمَلَائِي.
- ز. أَنْظُرُ لِلْعَلَمِ أَثْنَاءَ النَّشِيدِ.
- ح. أَتَحَرَّكُ بَيْنَ زُمَلَائِي.

مَدِينَةُ الْقُدْسِ عَاصِمَةُ وَطَنِي فِلَسْطِين

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ أَنَّ الْقُدْسَ عَاصِمَةُ فِلَسْطِين.
- يَسْتَنْتِجَ أَهَمِّيَّةَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ.
- يُلَوِّنَ الرُّسُومَاتِ ذَاتِ الْعِلَاقَةِ بِالْقُدْسِ.
- يُوضِّحَ وَاجِبُهُ تَجَاهَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ.
- يَعْرِفَ الْمُدُنَ الْفِلَسْطِينِيَّةَ.

نشاط (١): نَكْتَشِفُ، وَنَتَعَرَّفُ:

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ :

. صُنْدُوقٌ مِنَ الْكَرْتُونِ كَمَا فِي

الرَّسْمِ (١).

. بِطَاقَاتُ أَوْرَاقٍ مُرَبَّعَةٌ مُتَسَاوِيَةٌ بِلَوْنٍ

وَاحِدٍ بَعْدَ طَلَبَةِ الصَّفِّ، مَكْتُوبٌ

عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا اسْمُ مَدِينَةٍ

فِلَسْطِينِيَّةٍ كَمَا فِي الرَّسْمِ (٢).



التنفيذ:

- . نَطْوِي الْأَوْرَاقَ، وَنَضَعُهَا فِي الصُّنْدُوقِ وَنَخْلِطُهَا كَمَا فِي الرِّسْمَيْنِ (٣) وَ(٤).
- . نَجْلِسُ جُلْسَةً دَائِرِيَّةً، وَنَضَعُ الصُّنْدُوقَ فِي الْوَسْطِ.
- . يَخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ وَرَقَةً مِنَ الصُّنْدُوقِ، وَيَحْتَفِظُ بِهَا.
- . يَقْرَأُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا اسْمَ الْمَدِينَةِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا، وَيَكْتُبُهَا فِي أَحَدِ الْمُرَبَّعاتِ.
- . نَسْتَمِعُ لِبَقِيَّةِ أَسْمَاءِ الْمُدُنِ الَّتِي تُذَكَّرُ، وَنَكْتُبُهَا فِي الشَّكْلِ (١).

		الْقُدْسُ عَاصِمَةُ دَوْلَتِي فَلِسْطِين		

شكل (١)

بَعْدَ أَنْ تَعَرَّفْنَا عَلَى أَسْمَاءِ مُدُنِ فَلَسْطِينِيَّةٍ، أَقُومُ بِالْآتِي مِنْ خِلَالِ
الْجَدُولِ:

- أ- أَفَسِّرُ اخْتِلَافَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ عَنْ بَقِيَّةِ الْمُدُنِ.
- ب- أُلَوِّنُ فِي الْجَدُولِ مُرَبَّعَ الْمَدِينَةِ الَّتِي أَنْتَمِي إِلَيْهَا.

أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- وَطَنِي فَلَسْطِينُ فِيهِ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ.
- الْقُدْسُ مَدِينَةُ فَلَسْطِينِيَّةٍ وَهِيَ عَاصِمَةُ دَوْلَةِ فَلَسْطِينِ، وَسَيُزْفَعُ
عَلَمُ فَلَسْطِينِ عَلَى أَسْوَارِهَا بَعْدَ تَحْرِيرِهَا مِنْ
الْإِخْتِلَالِ الصَّهْيُونِيِّ بِإِذْنِ اللَّهِ.



نشاط (٢): نُلَاحِظُ، وَنَقْرَأُ:



الْمَسْجِدُ الْقِبْلِيُّ

الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى: أُولَى الْقِبْلَتَيْنِ
وَتَالِثُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ.



قُبَّةُ الصَّخْرَةِ: فِيهَا الصَّخْرَةُ الَّتِي عَرَجَ مِنْهَا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى السَّمَاءِ.



كَنِيسَةُ الْقِيَامَةِ: مَكَانٌ مُقَدَّسٌ لَدَى الْمَسِيحِيِّينَ، وَيَزُورُهَا الْحُجَّاجُ الْمَسِيحِيُّونَ مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَالْمَسِيحِيُّونَ الْفِلَسْطِينِيُّونَ إِذَا تَمَكَّنُوا مِنْ تَخْطِي حَوَاجِزِ الْإِحْتِلَالِ الصَّهْيُونِيِّ.



سُورُ مَدِينَةِ الْقُدْسِ: سُورٌ قَدِيمٌ عَالٍ، يُحِيطُ بِالْبَلَدَةِ الْقَدِيمَةِ، وَلَهُ سَبْعَةُ أَبْوَابٍ مَفْتُوحَةٍ.



أَحْيَاءُ الْقُدْسِ:

تَعِيشُ فِيهَا الْعَائِلَاتُ الْفِلَسْطِينِيَّةُ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ، وَمِنْ هَذِهِ الْأَحْيَاءِ: حَيِّ الشَّيْخِ جَرَّاحَ، وَحَيِّ وَادِ الْجُوزِ، وَحَيِّ سِلْوَانَ، وَغَيْرُهَا.

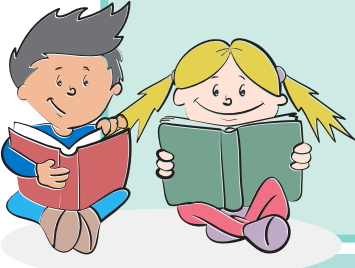


أَسْوَاقُ الْقُدْسِ:

أَسْوَاقٌ قَدِيمَةٌ وَجَمِيلَةٌ مُعْظَمُهَا مَسْقُوفٌ، فِيهَا مَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ.

أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- الْقُدْسُ مَدِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا الْعَرَبُ مِنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.
- الْقُدْسُ مَدِينَةٌ مُقَدَّسَةٌ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمَسِيحِيِّينَ.
- جُزْءٌ مِنَ الْقُدْسِ يَقَعُ دَاخِلَ سَوْرِهَا الْقَدِيمِ، وَهُنَاكَ أَحْيَاءٌ كَثِيرَةٌ تَقَعُ خَارِجَ السَّوْرِ مِثْلَ: حَيِّ الشَّيْخِ جَرَّاحٍ، وَحَيِّ وَادِ الْجُوزِ، وَحَيِّ سِلْوَانِ.



نشاط (٣): نَقْرَأُ، وَنَسْتَنْتِجُ:

فِي أَحَدِ أَيَّامِ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ بَعْدَ آذَانِ الْمَغْرِبِ، تَنَاوَلَتْ عَائِلَةُ (أَبُو خَالِدٍ) طَعَامَ الْإِفْطَارِ عِنْدَ عَائِلَةِ جَارِهِمْ (أَبُو عَلِيٍّ)، وَبَعْدَ الْإِفْطَارِ شَاهَدُوا الْأَخْبَارَ عَلَى شَاشَةِ تِلْفَازِ فَلَسْطِينَ، وَكَانَ الْخَبَرُ الْآتِي عَنْ مَدِينَةِ الْقُدْسِ:

(مِائَتُ الْآلَافِ يُصَلُّونَ فِي الْأَقْصَى الْيَوْمَ الْجُمُعَةَ)

ثُمَّ دَارَ بَيْنَ الْعَائِلَتَيْنِ الْحِوَارُ الْآتِي:



أَمَل: انظروا، ما أَكْثَرَ الْمُصَلِّينَ
الْيَوْم!

عَلَيَّ: لِمَاذَا عَدَدُهُمْ كَبِيرٌ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ، وَبَقِيَّةُ الْأَيَّامِ عَدَدُهُمْ قَلِيلٌ؟

أَبُو خَالِد: لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ

الْوُصُولَ فِي بَقِيَّةِ الْأَيَّامِ، فَالِإِحْتِلَالُ الصَّهْيُونِيِّ يَمْنَعُ وُصُولَ
الْفِلَسْطِينِيِّينَ إِلَيْهَا مِنَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى.

أُمُّ عَلِيٍّ: نَعَمْ، إِنَّهُ الْإِحْتِلَالُ الَّذِي يَتَحَكَّمُ بِدُخُولِنَا أَوْ عَدَمِ
دُخُولِنَا لِمَدِينَتِنَا الْمُقَدَّسَةِ.

أَبُو عَلِيٍّ: رَغَمَ كُلِّ ذَلِكَ مِنْ وَاجِبِنَا زِيَارَةَ الْقُدْسِ بِاسْتِمْرَارٍ.

أُمُّ خَالِد: إِذَنْ لِنَذْهَبَ إِلَيْهَا الْجُمُعَةَ الْقَادِمَةَ؛ نُصَلِّي فِي
مَسَاجِدِهَا، وَنَشْتَرِي مِنْ أَسْوَاقِهَا، وَنَزُورَ الْأَمَاكِنَ الْمُقَدَّسَةَ
فِيهَا.

بَعْدَ أَنْ قَرَأْنَا الْحِوَارَ:

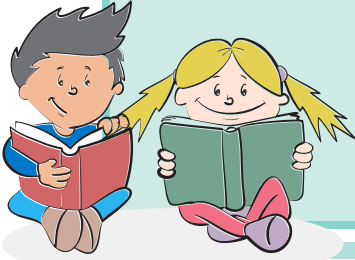
١- نُنَاقِشُ:

- حُبُّ الْفِلَسْطِينِيِّينَ لِمَدِينَةِ الْقُدْسِ.

- كُلُّ مَنْ يُحِبُّ أَنْ يَزُورَ الْقُدْسَ فِي أَيِّ وَقْتٍ، وَلَكِنَّا لَا
نَسْتَطِيعُ.

أَنَا تَعَلَّمْتُ :

- مِنْ حَقَّنَا زِيَارَةَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ ؛ لِأَنَّهَا عَاصِمَةُ دَوْلَتِنَا فِلَسْطِينِ .
- وَاجِبُنَا تَجَاهَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ : الدِّفَاعُ عَنْهَا ، وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا ، وَعَلَى مُقَدَّسَاتِهَا ، وَالصَّلَاةُ فِيهَا ، وَتَعْزِيزُ صُموذِ أَهْلِهَا ؛ حَتَّى نُحَرِّرَهَا مِنَ الْإِحْتِلَالِ .



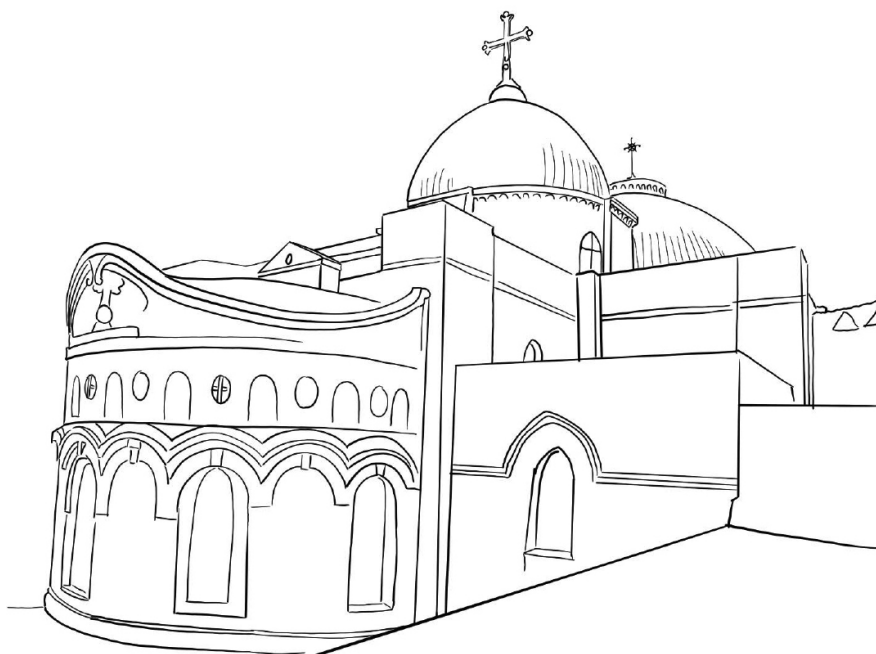
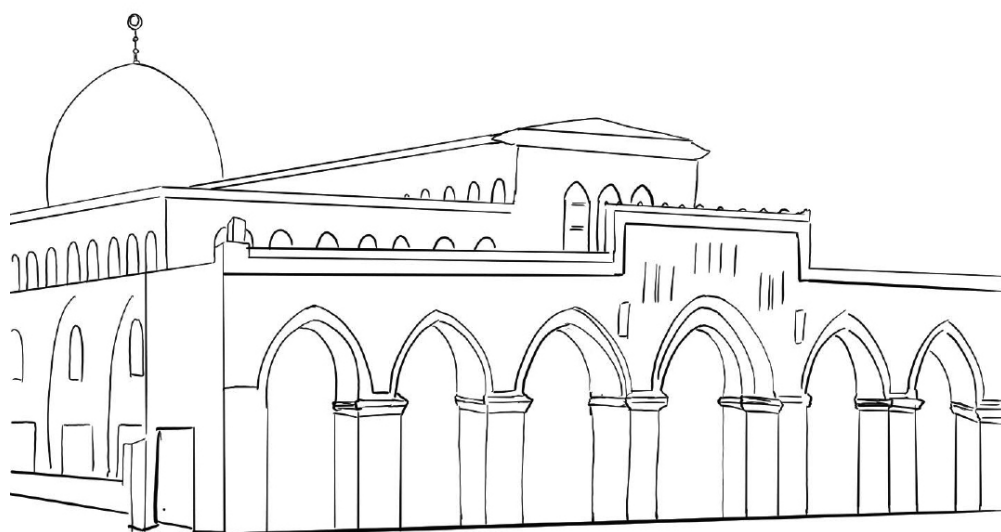
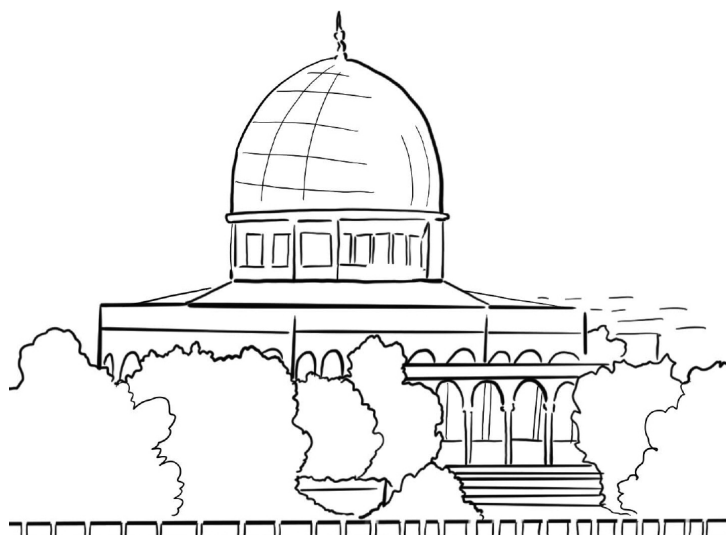
نشاط (٤) : نُلَوِّنُ :

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ :

- أَلْوَانٌ خَشَبِيَّةٌ .
- رَسْمٌ لِقُبَّةِ الصَّخْرَةِ ، رَسْمٌ لِلْمَسْجِدِ الْقِبْلِيِّ ، رَسْمٌ لِكَنِيسَةِ الْقِيَامَةِ .

التَّنْفِيزُ :

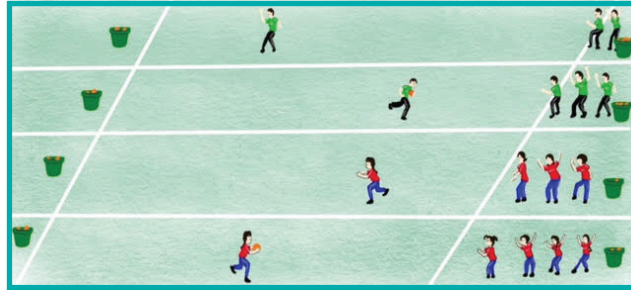
- نُلَوِّنُ جَمِيعَ أَجْزَاءِ الرِّسُومَاتِ ، حَسَبَ تَخْيُّلِنَا لِلْمَنْظَرِ الْجَمِيلِ لِقُبَّةِ الصَّخْرَةِ ، وَالْمَسْجِدِ الْقِبْلِيِّ ، وَكَنِيسَةِ الْقِيَامَةِ .
- نَتَنَاقَشُ فِي الْأَلْوَانِ الَّتِي لَوَّنَّا بِهَا .



نشاط (٥): نَلْعَب:

الْوَسَائِلُ وَالْأَدَوَاتُ:

- كُرَاتٌ صَغِيرَةٌ أَوْ بَطَاقَاتُ. - سِلَالٌ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ بَعْدَ الْمَجْمُوعَاتِ، لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَلْتَانِ. - صَافِرَةٌ. - طَبْشُورَةٌ.



التَّنْفِيزُ:

- . نَنْقَسِمُ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، وَتَقِفُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فِي قَاطِرَةٍ.
- . نَرَسُمُ خَطَّ الْبِدَايَةِ أَمَامَ الْقَاطِرَاتِ، وَنَضَعُ لِكُلِّ قَاطِرَةٍ سَلَّةً عَلَى بُعْدِ (١٥ م) كَمَا فِي الرَّسْمِ (١).
- . يَبْدَأُ اللَّاعِبُ الْأَوَّلُ فِي كُلِّ قَاطِرَةٍ عِنْدَ سَمَاعِ الصَّافِرَةِ بِالرَّكْضِ إِلَى السَّلَّةِ، وَالتَّقَاطِ كُرَةٍ أَوْ بَطَاقَةٍ، وَالْعَوْدَةَ بِسُرْعَةٍ لِقَاطِرَتِهِ، وَوَضْعِهَا فِي السَّلَّةِ الْفَارِغَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي آخِرِ الْقَاطِرَةِ. وَهَكَذَا يَأْتِي دَوْرُ جَمِيعِ الطَّلَبَةِ عَلَى التَّوَالِي كَمَا فِي الرَّسْمِ (١).
- . تَفُوزُ مَجْمُوعَتُنَا عِنْدَمَا تَجْمَعُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكُرَاتِ أَوْ الْبَطَاقَاتِ، ثُمَّ نُطْلِقُ عَلَيْهَا اسْمَ مَجْمُوعَةِ الْقُدْسِ.



بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمْتَ :

١ - أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

. عَاصِمَةُ دَوْلَةِ فِلَسْطِينَ هِيَ:

أ - رَامَ اللّٰه . ب - الْقُدْس . ج - غَزَّة . د - حَيْفَا .

. وَاحِدَةٌ مِنَ الْآتِيَةِ لَيْسَتْ مِنَ الْمُدُنِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ:

أ - يَافَا . ب - دَيْرُ الْبَلَح . ج - بَيْتَ لَحْم . د - عَمَّان .

٢ - أَصِلُ الصُّورَةَ مَعَ الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



يُحِيطُ بِبَلَدَةِ الْقُدْسِ الْقَدِيمَةِ .



الْمَسْجِدُ الَّذِي بَارَكَهُ اللّٰهُ وَبَارَكَ مَا حَوْلَهُ .



مَكَانٌ مُّقَدَّسٌ عِنْدَ الْمَسِيحِيِّينَ .



الْمَكَانُ الَّذِي عَرَجَ مِنْهُ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم إِلَى السَّمَاءِ .



٣ - أُنَاقِشُ وَاجِبِي تَجَاهَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ.

٤- أَضَعُ إِشَارَةً (✓) مُقَابِلَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً (✗) مُقَابِلَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- () . الْقُدْسُ هِيَ مَا دَاخَلَ السَّوْرَ فِي الْبَلَدَةِ الْقَدِيمَةِ.
- () . الْقُدْسُ مَدِينَةٌ مُقَدَّسَةٌ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ فَقَطْ.
- () . الْقُدْسُ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا الْعَرَبُ مِنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.

ذِكْرَى إِعْلَانِ اسْتِقْلَالِ فَلَسْطِينِ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَآيَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ إِعْلَانَ اسْتِقْلَالِ فَلَسْطِينِ مِنْ حَيْثُ: اسْمُ الْقَائِدِ الْفِلَسْطِينِيِّ الَّذِي أَعْلَنَهُ، وَتَارِيخُ الْإِعْلَانِ.
- يَسْتَنْتِجَ بَعْضَ مَظَاهِيرِ اسْتِقْلَالِ فَلَسْطِينِ.
- يُوضِّحَ مُعِيقَاتِ حُصُولِ فَلَسْطِينِ عَلَى اسْتِقْلَالِهَا الْكَامِلِ.
- يُدْرِكَ دَوْرَهُ فِي الْمُشَارَكَةِ بِاحْتِفَالِ إِعْلَانِ اسْتِقْلَالِ دَوْلَةِ فَلَسْطِينِ بِتَارِيخِ ١١/ ١٥ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

نشاط (١): نُشَاهِدُ، وَنُلَاحِظُ:

الأدواتُ والوسائلُ:

- . جهازُ عَرْضٍ أَوْ مُسَجِّلٍ.
- . قُرْصٌ مُدْمَجٌّ، أَوْ شَرِيْطٌ صَوْتِيٌّ مُسَجَّلٌ عَلَيْهِ مَقْطَعُ إِعْلَانِ الْإِسْتِقْلَالِ، أَوْ الصَّوْرَةُ رَقْمَ (١).

التَّنفِيزُ:

- . نَعْرِضُ الْمَادَّةَ الْمُسَجَّلَةَ، وَنُشَاهِدُ وَنَسْتَمِعُ لِمَقْطَعِ الْفَيْدِيُو، أَوْ نَسْمَعُ صَوْتًا مُسَجَّلًا لِلشَّهيدِ يَاسِرِ عَرَفَاتِ فِي إِعْلَانِ الْإِسْتِقْلَالِ، وَنُلَاحِظُ الصَّوْرَةَ رَقْمَ (١).

نُعلنُ بِاسْمِ الله، وَبِاسْمِ
الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ الْفِلَسْطِينِيِّ،
قيامَ دَوْلَةٍ فِلَسْطِينِ،
فَوْقَ أَرْضِنَا الْفِلَسْطِينِيَّةِ،
وَعاصِمَتُهَا الْقُدْسُ الشَّرِيف.



(١)

بَعْدَ أَنْ شَاهَدْتُ وَسَمِعْتُ وَلاَحَظْتُ:
. أَسْتَتِجُ اسْمَ الْمَوْضُوعِ الَّذِي شَاهَدْتُهُ وَسَمِعْتُهُ.

أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- أَعْلَنَ الشَّهِيدُ يَاسِرُ عَرَفَاتُ رَئِيسُ مُنْظَمَةِ التَّحْرِيرِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ
اسْتِقْلَالَ دَوْلَةِ فِلَسْطِينِ مِنَ الْجَزَائِرِ، بِتَارِيخِ ١٥/١١/١٩٨٨م،
وَيَحْتَفِلُ الشَّعْبُ الْفِلَسْطِينِيُّ فِي هَذَا التَّارِيخِ مِنْ كُلِّ عَامٍ
بِذِكْرِ إِعْلَانِ الْإِسْتِقْلَالِ.
- دَوْلَتُنَا سَتُقَامُ عَلَى أَرْضِنَا الْفِلَسْطِينِيَّةِ وَعَاصِمَتُهَا
الْقُدْسُ.



نشاط (٢): نلاحظُ، ونستنتج :



أنا تعلّمتُ:

- دَوَّلَتُنَا فِلَسْطِينُ فِي طَرِيقِهَا لِلِاسْتِقْلَالِ التَّامِ.
- مِنْ مَظَاهِيرِ اسْتِقْلَالِ فِلَسْطِينِ: وُجُودُ عَلمٍ، وَرَئِيسٍ، وَعَاصِمَةٍ، وَمَجْلِسٍ تَشْرِيعِيٍّ (بَرْلَمَانٍ)، وَجَيْشٍ فِلَسْطِينِيٍّ، وَجَوَازُ سَفَرٍ، وَوِزَارَاتٍ، وَعُمَلَةٌ خَاصَّةٌ بِهَا.



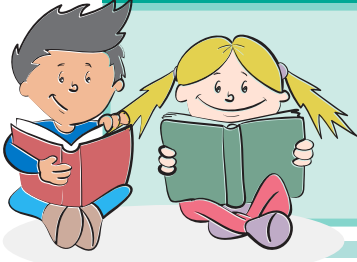
بيئةٌ وطني جميلة

أهدافُ الدّرس

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ مَفْهُومَ الْجَبَلِ، السَّهْلِ، الْوَادِي، الْبَحْرِ.
- يُلَوِّنَ مَظَاهِرَ طَبِيعِيَّةَ (جَبَل - سَهْل - وادي - بحر)
- يُصَمِّمَ شَكْلَ الْجَبَلِ - السَّهْلِ - الْوَادِي.
- يَسْتَنْتِجَ جَمَالَ بِيئَةِ فِلَسْطِينِ.
- يُدْرِكَ طُرُقَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى بِيئَةِ وَطَنِهِ.

نشاط (١): نُشَاهِدُ، وَنَسْتَنْتِجُ:





أَنَا تَعَلَّمْتُ: وَطَنُنَا فَلَسْطِينُ فِيهِ جِبَالٌ، وَشُهُولٌ،
وَأَوْدِيَّةٌ، وَبَحَارٌ.

نشاط (٢): نُلَوِّنُ مَظَاهِرَ بَيْئَةِ وَطَنِنَا :

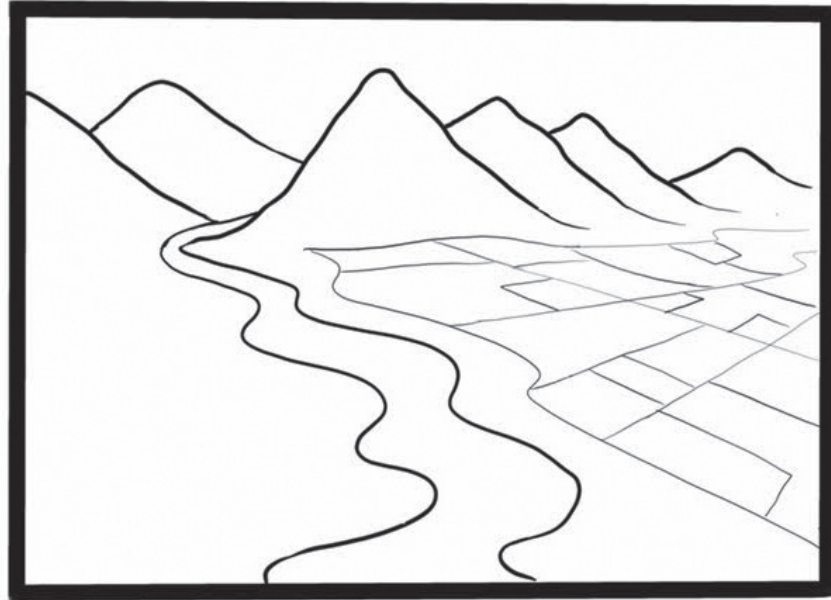
الأدوات والوسائل:

- ألوانٌ خَشَبِيَّةٌ. - الرَّسْمَةُ الَّتِي فِي الْمُرَبَّعِ .

التَّنفِيزُ:

. أُلَوِّنُ الْجَبَلَ، وَالسَّهْلَ، وَالْوَادِي، بِالْأَلْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ.

. نَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ مَنطَقَةٍ قُمْنَا بِتَلْوِينِهَا.

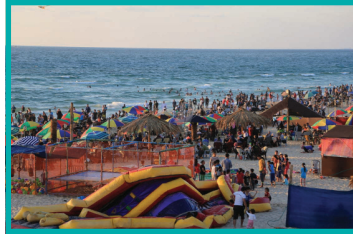


أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- الْجَبَل: مِنْطَقَةٌ مُرْتَفَعَةٌ لَهُ قِمَّةٌ.
- السَّهْل: مِنْطَقَةٌ وَاسِعَةٌ مُنْبَسِطَةٌ.
- الْوَادِي: مِنْطَقَةٌ مُنْخَفِضَةٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ.
- الْبَحْر: مِنْطَقَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ.



نشاط (٣): نُشَاهِدُ، وَنُعَبِّرُ عَنْ جَمَالِ بَيْئَةِ وَطَنِي.



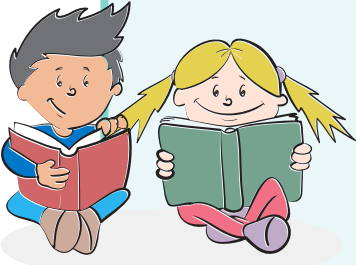
أَنَا تَعَلَّمْتُ:

• طَبِيعَةُ بِلَادِي فَلَسْطِينِ جَمِيلَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ، فِيهَا الْجِبَالُ وَالسُّهُولُ وَالْأَوْدِيَةُ وَالْبَحَارُ.

• فِي وَطَنِي أَخْفَضُ مَنَاطِقَ فِي الْعَالَمِ، هَذِهِ الْمَنَاطِقُ هِيَ أَرِيحَا وَالْبَحْرُ الْمَيِّتُ.

• فِي وَطَنِي حَيَوَانَاتٌ بَرِّيَّةٌ، وَأَزْهَارٌ، وَنَبَاتَاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ.

• مِنْ وَاجِبِي أَنْ أُحَافِظَ عَلَى بَيْئَةِ وَطَنِي جَمِيلَةً.

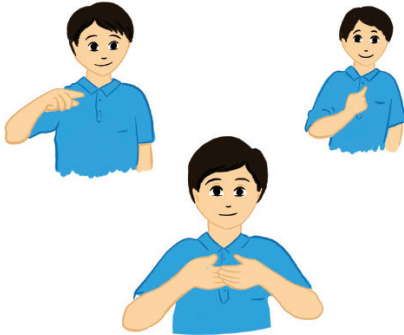


نَتَحَاوِرْ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَآيَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ مَعْنَى الْحَوَارِ .
- يَسْتَنْتِجَ أَنَّ الْحَوَارَ وَسِيلَةٌ لِلتَّفَاهُمِ وَحَلِّ الْمَشْكِلاتِ .
- يُبَيِّنَ آدَابَ الْحَوَارِ .

نشاط (١): نُلَاحِظُ، وَنَسْتَنْتِجُ :



أَنَا تَعَلَّمْتُ:

الْحَوَارُ هُوَ الْكَلِمَاتُ أَوْ الْإِشَارَاتُ الْمُتَبَادَلَةُ بَيْنَ اثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، عَنْ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ.

نشاط (٢): نقرأ، ونستنتج:



عَادَ الْأَبُ وَالْأُمُّ مِنَ
الْعَمَلِ إِلَى الْبَيْتِ، وَكَانَ
ابْنَاهُمَا عُمَرُ وَسَلْمَى
يَتَجَادَلَانِ بِصَوْتٍ
مُرْتَفِعٍ، وَيُقَاطِعُ كُلُّ
مِنْهُمَا الْآخَرَ. جَلَسَ

الْجَمِيعُ فِي غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ، وَدَارَ بَيْنَهُمُ الْحِوَارُ الْآتِي :
الْأُمُّ : لَقَدْ كَانَتْ طَرِيقَةُ الْكَلَامِ بَيْنَكُمَا مُزْعِجَةً يَا أَبْنَائِي، وَأَنَا
غَيْرُ رَاضِيَةٍ عَنْ ذَلِكَ.

الْأَبُ : وَأَنَا كَذَلِكَ، فَمَا الَّذِي حَدَثَ بَيْنَكُمَا ؟

عُمَرُ : أَلَمْ نَتَّفَقْ كُلُّنَا أَنْ نَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى مَكَانٍ نَخْتَارُهُ أَنَا
وَسَلْمَى ؟ لَكِنِّي اخْتَلَفْتُ مَعَهَا؛ فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى مَزْرَعَةِ
جَدِّي فِي الْقَرْيَةِ.

قَاطَعَتْهُ سَلْمَى : وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ جَمِيعاً إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
هَذَا الْأُسْبُوعِ، لَكِنَّ عُمَرَ لَا يَسْتَمِعُ لِي.

الأب: وَكَيْفَ سَتَتَّفِقَانِ عَلَى الْمَكَانِ، إِذَا لَمْ تَتَحَاوِرَا بِهَدوءٍ؟
 أَطْلُبُ مِنْكُمَا الْآنَ التَّحَاوُرَ لِحَلِّ الْمَشْكِلةِ.

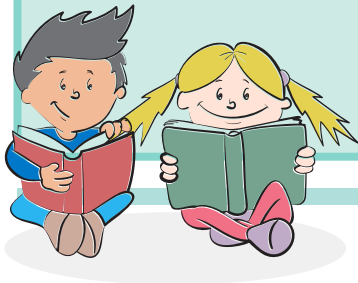
عُمَرُ: حَسَنًا يَا أَبِي، أَنَا أَعْتَذِرُ، مَا رَأَيْتُكَ يَا سَلْمَى أَنَّ
 نَذْهَبَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ نِهَايَةَ هَذَا الْأُسْبُوعِ؟ لِأَنَّ الْجَوَّ
 سَيَكُونُ حَارًّا، فَسَبَحَ فِي الْمَاءِ، وَنَلْعَبُ بِالرَّمْلِ.

سَلْمَى: هَذَا جَيِّدٌ، وَفِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ سَنَذْهَبُ
 لِمَزْرَعَةِ جَدِّي فِي الْقَرْيَةِ، وَمِنْ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ الْجَوُّ لَطِيفًا،
 فَسَتَمْتَعُ بِمَشَاهِدَةِ الْأَشْجَارِ، وَالْأَزْهَارِ، وَالطُّيُورِ.

الأمُّ: أَحْسَنْتُمُ يَا أَحِبَّائِي، الْحَوَارُ بِهَدوءٍ أَدَّى إِلَى التَّفَاهُمِ
 وَحَلِّ الْمَشْكِلةِ.

أَنَا تَعَلَّمْتُ:

فِي الْحَوَارِ نَسْتَمِعُ إِلَى بَعْضِنَا بِهَدوءٍ، وَنَفْهَمُ بَعْضَنَا، وَنَحُلُّ
 مَشَاكِلَنَا، وَبِهِ نَصِلُ إِلَى نَتَائِجٍ تُرْضِينَا جَمِيعًا، وَنَتَجَنَّبُ الْخِصَامَ
 وَالشَّجَارَ.



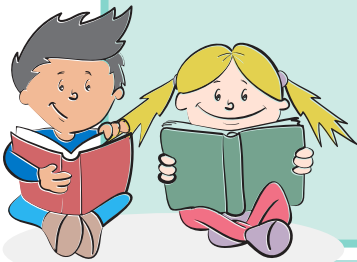
نشاط (٣): نلاحظُ، ونستنتجُ آدابَ الحوار:



أنا تَعَلَّمْتُ:

مِنْ آدَابِ الْحوَارِ أَن:

- أَسْتَمِعُ جَيِّدًا إِلَى حَدِيثِ الْآخَرِينَ.
- أَفْهَمَ وَأَنْتَبَهَ إِلَى مَا يَقُولُهُ الْآخَرُونَ.
- لَا أَقْاطِعُ مَنْ يَتَحَدَّثُ.
- لَا أَسْتَهْزِئُ بِحَدِيثِ غَيْرِي.

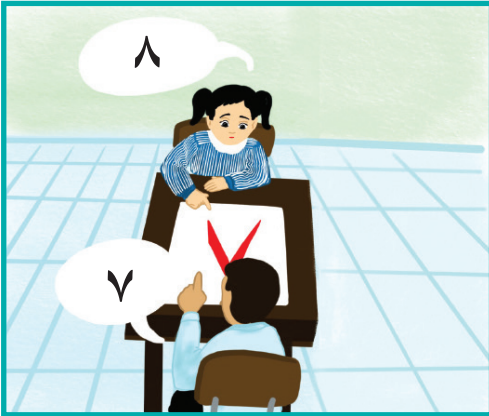


نُخْتَلِفُ فِي الرَّأْيِ وَنَبْقَى أَصْدِقَاءَ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَآيَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يَعْرِفَ مَعْنَى الْإِخْتِلَافِ فِي الرَّأْيِ.
- يُدْرِكَ أَنَّ الْإِخْتِلَافَ فِي الرَّأْيِ يُؤَدِّي لِلتَّفَاهُمِ، لَا لِلتَّشَاجُرِ وَالتَّعَصُّبِ.
- يَسْتَنْتِجُ أَنَّ اخْتِلَافَ الرَّأْيِ يُسَاعِدُ فِي تَكَامُلِ الْأَفْكَارِ وَحَلِّ الْمَشَاكِلِ.
- يُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ وَاللَّعِبِ عَنِ تَقَبُّلِ الْإِخْتِلَافِ فِي الرَّأْيِ مَعَ الْآخَرِينَ.

نشاط (١): نُلَاحِظُ، وَنَسْتَنْتِجُ:





أَنَا تَعَلَّمْتُ:

- لِكُلِّ مِنَّا رَأْيُهُ، وَأَخْيَانًا نَخْتَلِفُ فِي آرَائِنَا.
- نَحْتَرِّمُ رَأْيَ بَعْضِنَا بَعْضًا، وَنَبْقَى أَصْدِقَاءَ.
- اخْتِلَافُنَا فِي الرَّأْيِ لَا يَعْنِي أَنَّ أَحَدَنَا عَلَى حَقٍّ، وَالْآخَرَ لَيْسَ عَلَى حَقٍّ.
- يُسَاعِدُنَا الْإِخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فِي تَطْوِيرِ أَفْكَارِنَا وَحَلِّ مَشَاكِلِنَا.

نشاط (٢): نَرَسِّمُ، وَنُلَوِّنُ:



الأدوات والوسائط:

- وَرَقَةٌ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ.
- أَقْلَامُ رِصَاصٍ.
- أَلْوَانٌ خَشَبِيَّةٌ.

التنفيذ:

- نَنْقَسِمُ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ ثُنَائِيَّةٍ.
- يُفَكِّرُ كُلُّ طَالِبٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ بِرَسْمِ صُورَةٍ مُعَيَّنَةٍ.
- يَذْكُرُ كُلُّ مِنَّا الصُّورَةَ الَّتِي فَكَّرَ بِرَسْمِهَا.
- نَتَنَاقَشُ مَعًا، أَيُّ الصُّورَتَيْنِ نَرَسِّمُ عَلَى الْوَرَقَةِ.
- نَتَّفِقُ مَعًا، وَنَرَسِّمُ صُورَةً وَاحِدَةً، وَنُلَوِّنُهَا.

نشاط (٣): نَلْعَب:

الأدوات والوسائل:

- قُصَاصَاتٌ مِنَ الْوَرَقِ بِعَدَدِ الطَّلَبَةِ .
- سَلَّةٌ أَوْ صُنْدُوقٌ مِنَ الْكَرْتُونِ .

التنفيذ:

- . نَنْقَسِمُ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ .
- . يَكْتُبُ كُلُّ طَالِبٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ عَلَى وَرَقَتِهِ اللَّعْبَةَ الَّتِي يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَهَا مَعَ زُمَلَائِهِ .
- . نَطْوِي الْأُورَاقَ، وَنَضَعُهَا فِي السَّلَّةِ أَوْ الصُّنْدُوقِ، وَنَخْلِطُهَا مَعَ بَعْضِهَا كَمَا فِي الرَّسْمِ (١) .
- . يَخْتَارُ كُلُّ مِنَّا وَرَقَةً وَيَقْرَأُ اسْمَ اللَّعْبَةِ الَّتِي اخْتَارَهَا .
- . نَتَّفِقُ فِي مَجْمُوعَتِنَا عَلَى لُعْبَةٍ وَاحِدَةٍ، وَنَخْرُجُ إِلَى السَّاحَةِ وَنَلْعَبُهَا .



(١)



بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمْتَ :

١- أَضَعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

- () إذا اخْتَلَفْتُ مَعَ صَدِيقِي فِي الرَّأْيِ فَلَا أَتَكَلَّمُ مَعَهُ.
- () أَشْكُرُ أَخِي عَلَى رَأْيِهِ فِي كَيْفِيَّةِ إِصْلَاحِ لُعْبَتِي.
- () أَحْتَرِمُ رَأْيَ الْآخَرِينَ وَلَوْ اخْتَلَفُوا مَعِي فِي الرَّأْيِ.
- () يُسَاعِدُ الْإِخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فِي تَطْوِيرِ الْأَفْكَارِ وَالتَّفَاهُـمِ.

نشاط (٢): نلاحظ، ونستنتج :



أنا تعلّمت:

- حقوقنا مُتساوية سواء أكنّا ذوي إعاقة أم أصحاء.
- جميعنا قادرون على الإبداع والمشاركة الفاعلة في المجتمع.

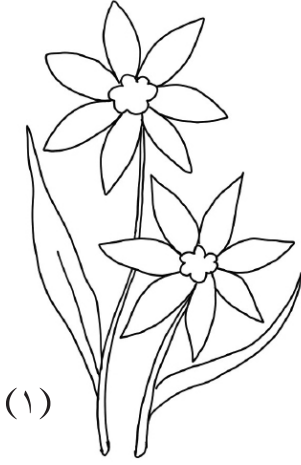
- نحنُ فلسطينيون مسلمون ومسيحيون نحترم بعضنا بعضاً رغم اختلاف دياناتنا.

نشاط (٣): نلَوْنُ الرَّسْمَ:

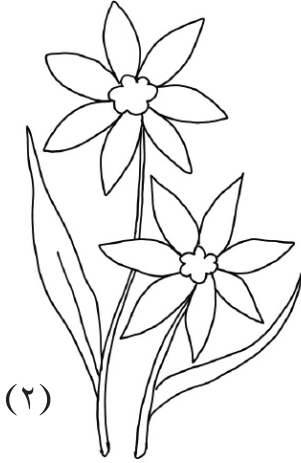
الأدوات والوسائل:
ألوان خشبية.

التنفيذ:

. نلَوْنُ الْوَرْدَتَيْنِ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ:



. نلَوْنُ الْوَرْدَتَيْنِ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ:



بَعْدَ أَنْ لَوَّنَا :

- نَكْتُبُ الْإِجَابَةَ:

- ١- ما الْفَرْقُ بَيْنَ الرَّسْمِ رَقْم (١) الَّذِي لَوَّنَاهُ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ،
وَالرَّسْمِ رَقْم (٢) الَّذِي لَوَّنَاهُ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ؟

.....

٢- أَيُّهُمَا أَجْمَلُ؟

. لِماذا ؟

